



СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ КАДРЫ

ОРГАН ПАРТИЙНОГО КОМИТЕТА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА
СТАВРОПОЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО
ВЛКСМ, СТУДПРОФКОМА И МЕСТНОГО КОМИТЕТА
ЗНАМЕНИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА

Большая и долгожданная победа



НАВСТРЕЧУ
XI ВСЕМИРНОМУ
ФЕСТИВАЛЮ
МОЛОДЕЖИ
И СТУДЕНТОВ

Своим ударным трудом

У ВСЕХ слушателей и преподавателей художественных отделений ФОП, участников и организаторов художественной самодеятельности большая радость: коллектив художественной самодеятельности института впервые занял I место на краевом и городском смотре коллективов художественной самодеятельности вузов, посвященных 60-летию Великого Октября и 200-летию г. Ставрополя.

Жюри краевого и городского смотра единодушно отметило тематическую направленность, идейно-художественный уровень и многожанровость, высокое исполнительское мастерство, показанное коллективами и солистами, а также массовость выступлений, в которых участвовало около 300 наших студентов.

Многочасный и упорный труд всего коллектива увенчался успехом. По результатам краевого смотра наши коллективы и отдельные исполнители получили 17 дипломов лауреатов, 8 дипломов I степени и 3 диплома II степени. Среди лауреатов — оркестр русских народных инструментов и его руководитель В. И. Волков — преподаватель музыкального отделения С. Мамышев и другие. Дипломов II степени удостоены женский хор экономфака, вновь созданный мужской хор института, танцевальный коллектив русского танца, смешанный вокальный ансамбль и руководители этих коллективов В. И. Русецкая, Ю. И. Хотев, Л. И. Пивоварова,

Г. А. Шахраманян, чтец А. Здровиков, солист В. Лебский. Успех, к которому мы так долго шли, был бы невозможен без постоянной помощи и заботы, внимания и поддержки со стороны ректората, партийного комитета, комитета ВЛКСМ, студпрофкома и местного комитета знамени сельскохозяйственного института.



Концерт на городском смотре художественной самодеятельности завершает выступление сводного хора.

тета, комитета ВЛКСМ, студпрофкома, деканатов и партбюро факультетов, оказываемой ФОП и художественной самодеятельности. Особо хочется отметить большую работу, проводимую на экономическом, ветеринарном и агрономическом факультетах по вовлечению студентов на отде-

лительного отделения С. Мамышева и другие. Дипломов II степени удостоены женский хор экономфака, вновь созданный мужской хор института, танцевальный коллектив русского танца, смешанный вокальный ансамбль и руководители этих коллективов В. И. Русецкая, Ю. И. Хотев, Л. И. Пивоварова,

лительного отделения С. Мамышева и другие. Дипломов II степени удостоены женский хор экономфака, вновь созданный мужской хор института, танцевальный коллектив русского танца, смешанный вокальный ансамбль и руководители этих коллективов В. И. Русецкая, Ю. И. Хотев, Л. И. Пивоварова,

лительного отделения С. Мамышева и другие. Дипломов II степени удостоены женский хор экономфака, вновь созданный мужской хор института, танцевальный коллектив русского танца, смешанный вокальный ансамбль и руководители этих коллективов В. И. Русецкая, Ю. И. Хотев, Л. И. Пивоварова,

ФОП и коллективы художественной самодеятельности, и сказать им большое спасибо. Многие сделано для улучшения материально-технической базы ФОП и художественной самодеятельности института, укрепления отделений ФОП высококвалифицированными кадрами, создания хороших условий для развития самодеятельного художественного творчества, способностей и дарований студентов.

Но многое предстоит еще сделать. Нам необходимо расширить и укрепить существующие коллективы, повысить требования к подбору репертуара, уровню исполнительского мастерства и сценической культуры. Лучшим нашим коллективам, эстраднему ансамблю «Влюбленные в мир», оркестру русских народных инструментов, танцевальному коллективу «Эльбрус», духовому оркестру в ближайшие годы необходимо добиться высокого звания народного коллектива.

Факультет общественных профессий, все участники и руководители коллектива художественной самодеятельности института делают все для того, чтобы, даря людям радость, умножать славу родного орденоносного вуза и внести лепту в достойную встречу 60-летия Великого Октября и 200-летия г. Ставрополя.

В. КУРЧЕВ,
декан ФОП.

ЛЕТОМ 1978 года в Гаване, столице социалистической Кубы, состоится XI Всемирный фестиваль молодежи и студентов, который пройдет под девизом «За антиимпериалистическую солидарность, мир и дружбу» и станет важнейшим событием в международном молодежном движении, в развитии сотрудничества и его различных политических сил на антиимпериалистической основе.

Ленинский комсомол проводит большую организаторскую и массово-политическую работу по подготовке к XI Всемирному фестивалю молодежи и студентов. VII пленум ЦК ВЛКСМ принял решение провести 25 июня 1977 года, в канун Дня советской молодежи, Всесоюзный комсомольско-молодежный субботник, заработанные средства от которого перечислить в фонд фестиваля.

Комитет ВЛКСМ нашего института в соответствии с этим принял следующее постановление:

- создать штаб комсомольско-молодежного субботника;
- подготовить наглядную агитацию в институте и общежитиях;
- провести в группах и на курсах встречи с делегатами предыдущих всемирных фестивалей молодежи и студентов;
- провести инструктивные совещания на курсах и факультетах с комсоргами и активом;
- определить фронт работ на каждом участке, обеспечить необходимым инструментом и материалами;
- мобилизовать всех юношей и девушек института на оказание конкретной помощи труженикам учебно-опытного и других хозяйств края в заготовке кормов, уходе за посевами, сборе ранних овощей;
- ответственным за печать организовывать широкое освещение в стеновых и многотиражных газетах хода подготовки и проведения субботника;
- провести субботник в ближайшие дни тем группам, у которых расписание занятий и учебной практики не позволяет принять участие в субботнике 25 июня.

ПРЕСС-ЦЕНТР
КОМИТЕТА ВЛКСМ.



Завоеванное нами

В СОСТАВЕ нашего духового оркестра студенты разных факультетов, но основу его составляют мехфаковцы. Это М. Жуков, В. Лименко, И. Черкашин и другие. Многие из них ведут и общественную работу, и хорошо участвуют, и участвуют во всех мероприятиях, проводимых в институте.

«Этот день был по-весеннему теплый, солнечный, радостный. День смотра духовых оркестров города. Замерли ряды музыкантов, блестящие трубы. Все, кто пришел тогда на главную площадь города, сразу же обратили внимание на наш оркестр. Да, по правде сказать, как было нас заметить, ведь выглядели мы, действительно, лучше всех.

Этот смир приносит нам 1-е место и звание лауреатов. Большой успех! Но он пришел не сразу, а в результате настойчивости, серьезного отношения к репетициям, усилиям нашего руководителя В. П. Лепшова и всего коллектива в целом. Нам удалось подобрать ровный состав оркестра. Особо хочется выделить Н. Тиленко, В. Долина, И. Кошкиндю, которые подавали пример трудолюбия на репетициях.

И, наконец, я хочу пожелать тем, кто придет в оркестр после нас, не уронить чести института, не отдать завоеванных нами позиций.

И. ЛАЗАРЬ,
студент III курса мехфака.

Достигнутое — не предел

НАШ оркестр русских народных инструментов сложился не сразу. Выявляя возникла небольшая группа ансамбля из 7 человек, вокруг которой в дальнейшем и начали складываться оркестровые группы.

Первые зитузисты немало потрудились, чтобы привлечь и сплотить вокруг себя товарищей. Сейчас уже это время позади. Оркестр набирает силы. На городском и краевом смотре художественной самодеятельности он получил звание лауреата.

Особо нужно отметить солистку нашего оркестра, ассистента кафедры ботаники Н. С. Чухлебову. Ее выступлениями всегда сопутствовал большой успех.

Пользуясь случаем, хотелось бы поблагодарить всех участников оркестра русских народных инструментов за активное участие в концертных выступлениях, а особенно таких, как О. Грунис, В. Дьяков, А. Аваков, А. Рутковский, Н. Мелкозерных, Л. Белоус, С. Шкуренико.

Нам нельзя останавливаться на достигнутом, впереди еще большая и ответственная работа. И в новом учебном году мы ждем пополнение.

В. ВОЛКОВ,
руководитель оркестра русских народных инструментов.

Почетный диплом

МНЕ хочется рассказать о женском хоре экономического факультета. Много сил к его организации приложили декан факульте-

та В. А. Эм и член парткома Н. П. Полуэктов. Конечно, за небольшой период нашей работы нельзя достичь желаемого результата, но сам факт, что хор существует и, принимая участие в смотре художественной самодеятельности вузов, получил диплом I степени, — уже отрадное явление, и это позволяет надеяться, что в будущем году при хорошем посещении и систематических занятиях мы достигнем большего.

Отмечу лучших участников хора. Это А. Пензава, М. Бандераская, Л. Семеновна, Г. Жукова, В. Шуруп, которые не пропустили ни репетиций, ни концертов, занимались с интересом и полной отдачей сил. Хорошо справляется с обязанностями старосты Л. Коняхина.

Будем надеяться, что в новом учебном году хор, набравшись сил и отдохнув, окрыленный успехами, начнет трудиться еще лучше.

В. РУСЕЦКАЯ,
преподаватель ФОП.

Стали лауреатами

С ЧЕМ пришел к завершению сезона студенческий коллектив (СТЭМ)?

Сделано немало. Подготовлена программа «Дела учебные», которая велась охотно по недостаткам, борясь с ними оружием смеха. Параллельно с этим шла работа (она и сейчас продолжается) над литературно-музыкальной композицией «Поедем в наш город», посвященной 200-летию Ставрополя. В апреле она была показана дважды — в институте и на городском смотре драмколлективов, где мы завоевали диплом лауреата.

Студенческий театр был также отмечен и на краевом смотре, где лауреатами стали В. Лавриненко и Б. Бескровный. Особенно надо отметить успех Бориса Бескровного. Он много работал над собой, участвовал в СТЭМе, вел концерты.

Во всех успехах коллектива несомненна роль его руководителей, работников краевого драматического театра Л. В. и В. В. Гурьевых. Это они помогли ребятам постигнуть основы актерского мастерства, привили любовь к театру, желание работать для зрителей.

Сложность условий всякого студенческого театра — смена «поколений». Среди «ветеранов» коллектива В. Лавриненко, Г. Малахов, молодежь представлена именами В. Кузнецова, О. Черных, Л. Мисник, Л. Шелухиной, Л. Дроновой, А. Ревенко.

Работа над миниатюрой трудна, сложна, но тот, кто любит театр, обязательно на будущий год придет в СТЭМ.

А. СЕМЕНОВ,
студент II курса мехфака.

СМОТР-КОНКУРС СТЕННЫХ ГАЗЕТ ФАКУЛЬТЕТОВ

НА ВНУТРИВУЗОВСКИЙ смотр-конкурс стенной печати факультетов, посвященный 60-летию Великого Октября и 200-летию г. Ставрополя, было представлено 78 газет и 30 сатирических приложений к ним. Жюри конкурса, руководствуясь разработанным положением по оценке газет, единодушно приняло решение присудить:

1-е место газетам «Ветеринарный врач» и «Зеленый страж»;

- 2-е место — газете «Экономист»;
- 3-е место — газете «Ученый агроном».

Почетным призом «За высокое художественное мастерство» награждена газета «Ученый агроном». Все 4 газеты награждены почетными грамотами и денежными премиями.

Лучшими сатирическими газетами признаны: «Ревизор» — 1-е место, «Тиски» и «Перец» — 2-е место, «Шприц» — 3-е место.

В. МИЛОШЕНКО,
член парткома.



Влюбленные в мир и песню

ВОСЕМНАДЦАТЬ человек — восемнадцать характеров, и вместе с этим одно общее увлечение, общее дело, которому они, отдают все свободное время. Это их озорничья и радости, поражения и победы. Коллектив этот — эстрадный оркестр «Влюбленные в мир». Организатор и руководитель оркестра — преподаватель института Юрий Андреевич Курилов.

Сейчас не приходится говорить о трудностях, огорчениях, неудачах в период становления коллектива, о тех силах, энергии, времени, которые нужны были руководителю и его коллективу, чтобы со сцены заявить о себе своими выступлениями, заставить публику заговорить об оркестре «Влюбленные в мир».

Награда зрителей за песни — цветы, аплодисменты. А вот решение жюри городского смотра коллективов художественной самодеятельности высших учебных заведений: присвоить эстрадному оркестру «Влюбленные в мир» звание лауреата;

решение жюри городского конкурса «Этот День Победы»: присвоить эстрадному оркестру «Влюбленные в мир» звание лауреата и наградить ценным подарком — магнитофоном;

решение краевого жюри смотра художественной самодеятельности высших учебных заведений: присвоить эстрадному оркестру «Влюбленные в мир» звание лауреата краевого смотра и наградить бесплатными путевками в Домбай.

Победа, безусловно, большая, но ей предшествовала упорная, кропотливая работа, и успех свой ребята определяют как радость, принесенную людям, а это самое главное. Почти все ребята из сельской местности, у многих нет музыкального образования, тем не менее любовь к музыке помогла им войти в мир песен.

Оркестр «Влюбленные в мир» — общеинститутский, занимаются в нем Н. Трещёв, Ю. Солин, С. Шевченко, С. Сурков, А. Галич, В. Снуриков, В. Кризский, С. Демченко, В. Олиференко, Э. Абрамов, И. Рожкевич, Т. Курилова, В. Лебский, В. Денщикова, А. Облогин, С. Пшиков.

Коллектив, безусловно, большой, но мнение в подборе репертуара всегда единодушно — это произведения советских композиторов периода Великой Отечественной войны, послевоенные, современные, те песни, которые доступны слушателям любого возраста, песни, которые покоряют сердца.

Н. МОИСЕЕНКО,
заведующая студенческим клубом, участница ансамбля.



На снимке: вокально-инструментальный ансамбль «Влюбленные в мир».

РАБОТАТЬ И РАБОТАТЬ

ХОРОВОЕ пение — трудный жанр искусства, требующий большой выдержки от руководителя и еще большего терпения от участников. Но зато когда определяются первые результаты, забываются муки творчества, и начинаешь верить в лучшее будущее.

Мужской хор института прошёл первую стадию. Сейчас можно твердо сказать, что основа для хорошего коллектива есть. Среди лучших участников

хора В. Колесников, В. Попов, С. Осипьянц, Х. Семенов, В. Колжмякин, Т. Зубченко, Г. Дьяков, С. Баканов, Н. Панков, В. Кухарь и другие.

Диплом I степени, который нами получен на смотре, — это высокий аванс, и его нам предстоит оправдать, а это значит работать, работать и работать.

Ю. ХОТЕЕВ,
руководитель
мужского хора.



Выступает ансамбль национального танца «Эльбрус».

МАСТЕРСТВО ПРИШЛО НЕ СРАЗУ

В НАШЕМ институте уже не первый год существует духовой оркестр. Руководит им в прошлом сам военный музыкант Виктор Петрович Лапшов.

Оркестр приходят самые разные ребята: и те, у кого за плечами музыкальная школа, и те, кто не знает даже нотной грамоты. Но всех их объединяет желание играть. В духовом оркестре занимается более 20 человек. Особенно хочется отметить таких активных участников, как И. Лазарь, В. Лименко, М. Жуков, А. Левшин, А. Феронов.

Оркестр — неперменный участник торжественных вечеров в институте. В репертуаре оркестра самые различные по характеру произведения.

Мастерство в исполнении

приходит не сразу, ребята долго изучают нотную грамоту, теорию музыки, учатся прохождению в строю. Но зато как отчаянно видят результаты своего труда! На прошедшем 3 апреля марш-параде духовых оркестров наш оркестр стал лауреатом. Для ребят были сшиты специальные костюмы, красоту и элегантность их сразу отметили строение жюри во главе с военным дирижером Д. Осиневским и зрители. А в День Победы духовому оркестру нашего института было представлено почетное право возглавить колонну Ленинского района, шествующую к Вечному огню на Комсомольской горке.

Г. МАКСИМОВА,
методист ФОП.



Сцена из музыкально-литературной композиции «Поедем в наш город».

Любящие красоту

В СОСТАВЕ танцевального коллектива «Эльбрус» в основном слушатели подготовительного отделения, а также студенты I-х курсов, любящие изящество, красоту и искрометность кавказского танца.

День за днем в упорном труде шла подготовка к смотру, для этого были созданы все условия — приобретены иници, костюмы, выделены для репетиций спортивный зал.

Хочется отметить участников ансамбля. Это М. Темирбулатов, староста и вдохновитель коллектива, а также начинающие танцоры-отличники учебы Р. Токов и В. Боташев и наши девушки Н. Липтеза и К. Казакова.

С. МАМЫШЕВ,
руководитель ансамбля
«Эльбрус», слушатель
подготовительного отделения.

Снова собраться вместе

НА ФАКУЛЬТЕТЕ общественных профессий уже много лет существует вокальное отделение. Как всегда, в начале учебного года был произведен набор желающих заниматься в ансамблях. В женском стали петь девушки с агрономического, экономического и ветеринарного, в мужском — ребята с агрономического и ветеринарного факультетов. Так был создан и смешанный ансамбль.

В репертуаре вокалистов — песни самые разнообразные по жанру — патристические, лирические, шуточные. Это помогло нам стать дипломантами городского смотра художественной самодеятельности, посвященного 60-летию Октября и 200-летию Ставрополя.

Но, пожалуй, самая большая заслуга в этом принадлежит руководителю отделения Герману Арамовичу Шахраманяну. Он сумел заинтересовать всех вокальным пением.

Если раньше мы исполняли песни трехголосно, то сейчас есть в репертуаре и четырехголосные произведения. При чем обработка песен разнообразна и интересна.

Герман Арамович — чуткий педагог, и к каждому у него свой подход. Репетиции проходят так оживленно, что доподна расхотеться не хочется.

Сейчас наступила пора сессий и практик, но с началом нового учебного года мы снова соберемся вместе.

И. ХУРШУДЯНЦ,
студентка II курса
экономфака.

НА СТУДЕНЧЕСКОМ МЕРИДИАНЕ

Гости из Дагестана

НЕСКОЛЬКО дней гостили у нас студенты Дагестанского сельскохозяйственного института. На торжественной встрече выступили представители обоих институтов, обменялись памятными подарками, а затем состоялось выступление ансамбля «Молодость», лауреата международного конкурса, с успехом выступавшего на XVI съезде профсоюз, в Югославии, Польше.

Гости горячо поблагодарили нас за теплую встречу и пригласили к себе на празднование 45-летия Дагестанского сельскохозяйственного института, которое состоится в ноябре этого года.

Проверка показала

НЕДАВНО проходила проверка дневников профгруппов. Все факультеты проявили дисциплинированность, кроме мехфака (председатель бюро Онуфриенко). Особенно плохо обстоят дела в группах 2-й и 4-й III курса, где профессор В. Артаршиков и А. Зверев, вовсе не сдали дневников еще три группы этого курса, а также 4, 5, 6 группы I курса и 4, 6, 8 группы I курса.

Н. ГАДЖИЕВ,
член студпрофкома.

Нам сообщают

БУДНИ МЕХАНИЗАТОРСКОГО ВСЕОБУЧА

За рулем и штурвалом

ТРЕТЬЕКУРСНИКИ мехфака сдали экзамены на право получения удостоверений шоферов-профессионалов 3 класса. 94 человека держали ответ перед строгой комиссией. Чтобы сдать экзамен по правилам дорожного движения, надо было правильно ответить на 9 вопросов из 10. Это и началось сдачу экзамена без серьезной теоретической подготовки. И такую подготовку студенты получили. В течение 3-х месяцев преподаватели кафедры тракторов и автомобилей Б. С. Юров и В. К. Шанин передавали студентам свои знания, помогли глубже усвоить изучаемый предмет. И вот результат: из 94 экзаменовавшихся 92 получили только хорошие и отличные оценки.

После сдачи сессии мы удем в хозяйства края на уборку урожая. Теперь студенты смогут работать не только комбайнерами и трактористами, но и водить машины, груженные золотистой пшеницей урожая-77.

В. ВОЛГИН,
студент III курса мехфака,
слушатель отделения
журналистики ФОП.

В СТУДЕНЧЕСКОМ НАУЧНОМ ОБЩЕСТВЕ

Конференция продолжается

НАЧАЛА свою работу 36-я научная студенческая конференция ветеринарного факультета, посвященная 60-летию Великого Октября. Вступительным словом открыли ее руководитель СНО доцент М. Н. Беликов и председатель совета СНО Э. Бакаев.

В этом году на конференции было представлено 95 докладов, что на 20 больше, чем в прошлом году. Авторами и соавторами этих работ стали более 140 студентов. О высоком качестве докладов свидетельствует оценка, данная им ведущими учеными, профессорами В. Ф. Глуховым, В. Я. Никитиным, доктором ветеринарных наук П. С. Козловым, доцентом М. И. Юрковым.

Конференция показала возросший интерес студентов, особенно II курса, к научным исследованиям. Большинство их носит экспериментальный характер. Они хорошо иллюстрированы таблицами, схемами, графиками, цветными диапозитивами.

Многие представляют известный теоретический и практический интерес.

С содержательными докладами по анатомии, сопровождавшимися демонстрацией цветных диапозитивов, у нас выступили студенты Кишиневского сельскохозяйственного института. Гостям были вручены памятные подарки.

Поскольку конференция еще продолжается, хотелось бы высказать несколько замечаний, которые еще можно исправить. Это прежде всего — усилить работу по организации массовой аудитории. Не очень приятно видеть, как студенты, выступившие с докладами, сразу же покидают аудиторию.

Х. АРОВ,
студент II курса ветеринарного факультета.

Фото номера
Н. Черкашина и А. Щеголькова.

И. о. редактора
С. БОЙКО.