

# За сельскохозяйственные кадры

ОРГАН ПАРТИЙНОГО КОМИТЕТА, РЕКТОРАТА, МЕСТНОГО КОМИТЕТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И СТУДПРОФКОМА СТАВРОПОЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА



## Донести до каждого

МОЩНОЕ движение нашей социалистической Родины к коммунизму отражено в документах XXVI съезда КПСС. Партийные съезды, — отмечал Генеральный секретарь ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнев, — являются высшим выражением руководящей роли КПСС. Они прокладывают генеральный маршрут поступательного развития советского общества. Документы XXVI съезда КПСС — это программа созидания советского народа на многие годы. В них воплощены стратегия и тактика партии на современном этапе коммунистического строительства, в них воплощены благородные цели политики КПСС, в основе которой лежит забота о благе народа, о сокращении и упрочении мира.

Большие задачи поставил XXVI съезд перед высшей школой. В центре их — дальнейшее повышение качества подготовки советских специалистов, формирование коммунистического мировоззрения, активной жизненной позиции.

Партийные бюро факультетов определили непосредственные задачи по пропаганде материалов XXVI съезда партии. С этой целью идеологический актив, все преподаватели проводили еженедельное оперативное информирование студентов на лекциях во все дни работы съезда.

На факультетах ветеринаром и механизации партгруппы и заведующие кафедрами разъясняли принятые съездом документы сотрудникам кафедр.

Одно из главных мест заняло изучение доклада Генерального секретаря ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнева «Отчет Центрального Комитета КПСС XXVI съезду Коммунистической партии Советского Союза и очередные задачи партии в области внутренней и внешней политики» в академических группах. Такая работа ведется на всех факультетах под руководством кураторов групп. Им оказывают помощь преподаватели кафедр общественных наук.

В студенческих общностях силами преподавателей общественных наук и специальных кафедр организованы беседы по вопросам работы съезда.

В поле зрения партийных организаций — пропаганда решений съезда среди труженников края и города. В этой работе активное участие примут преподаватели кафедр общественных наук, которые выедут в районы края с лекциями и беседами. По предложению партийного бюро электротехника каждая кафедра выделила по 2 преподавателя для проведения лекций по линии общества «Знание».

Впереди большая работа по дальнейшему глубокому изучению документов XXVI съезда КПСС и претворению их в жизнь.

Д. ДЕМИДОВА,  
зам. редактора газеты,  
старший преподаватель  
кафедры истории КПСС.

## Тебе, партийный съезд

Могучей поступью  
советских пятилеток  
идем от съезда к съезду  
и трудом своим  
возводим коммунизм.

Верим пример, планета:  
мы первыми мечту  
в реальность  
воплотим!

Мы верим: будет так,  
как завещал нам  
Ленин!

## МОГУЧЕЙ ПОСТУПЬЮ

Народ и партия —  
едины и сильны.  
Съезд партии родной —  
итог больших свершений  
и дерзновенный старт  
в грядущее страны.  
И сбудется все то,

что форум коммунистов  
во имя всех людей  
провозгласил в Кремле!  
Да будет в мире мир!  
Да будет небо

чистым!  
Да будет радость, счастье  
жизни на Земле!

П. БЕЛОЗЕРОВ,  
ассистент.

## Делом ОТВЕТИМ

Позади зимняя экзаменационная сессия. Успешной сдачей ее студенты рапортовали XXVI съезду КПСС о своем вкладе в общие дела страны. А теперь начался новый семестр. Глубоким овладением знаниями отвечают студенты на решения партии, чтобы своим трудом участвовать в претворении в жизнь ее предначертаний.

НА СНИМКЕ: в читальном зале института.

Фото С. Кеенюка.



## Слово куратору

## Делимся опытом

КАЧЕСТВЕННО новый этап в развитии сельского хозяйства предъявляет особые требования к подготовке кадров для колхозов, совхозов и межхозяйственных предприятий.

«Советский вуз готовит не просто специалиста, владеющего узкопрофессиональными знаниями и навыками труда, — отмечал Л. И. Брежнев в речи на Всесоюзном слете студентов (1971 год), — а специалиста-деятеля, который умеет работать с людьми, является способным организатором и еще в вузе формируется как человек с ярко выраженной общественной жилкой».

Вопросы воспитательной работы на агрономическом факультете находятся в центре внимания деканата, партийной и комсомольской организации. Особенно большое значение придается повышению общественной активности студентов, творческому выполнению ими общественных поручений. Комсомольские поручения — важное средство формирования у молодежи активной жизненной позиции, сознательного отношения к гражданскому долгу, и можно назвать десятки имен студентов, которые с душой, ответственно относятся к их выполнению. Это коммунисты, ныне уже выпускники института, П. Коломийцев, Д. Шуленнина, а также комсомольцы В. Назаренко, Г. Гаврилин, Н. Цема, В. Жиренкин, С. Рожко и другие. Однако такое положение не во всех коллективах.

Вот почему на заседании партийного бюро факультета шел принципиальный разговор о повышении общественной активности студентов. На него были приглашены руководители академических групп, активисты II и IV курсов. Комиссией

было выяснено, что не все имеют поручения. Так, в 3-й группе IV курса 7 комсомольцев не имели постоянных поручений, а в 1-й группе II курса таких оказалось трое.

Комсомолец А. Дудкин, отлично справлявшийся с обязанностями ответственного за ДНД, оказался в новом учебном году не у дел. А разве мало у группы забот и желая каждому найти работу по душе?

Так, на III курсе организован выпуск оперативных молний, и сатирическое перо помогает изживать зло.

Особое внимание мы стараемся уделять тем, кто пыляется отседыня в стороне. Например, комсорг 2-й группы II курса С. Пашин работал пассивно. Слабо выполнял свои обязанности профессор 3-й группы IV курса А. Магомедов, и как результат — комсомольским собранием этой группы принялись непринципиальные решения. За большое количество пропусков занятий без уважительных причин семи комсомольцам было вынесено решение «поставить на вид», двоих вызвали на заседание кафедры. Не ощущалось здесь и авангардной роли коммунистов.

На одном из заседаний партийного бюро факультета слушали отчеты коммунистов А. Белкина и И. Полторака по организации подписки в академических группах, где эта работа была пущена на самотек. На комсомольское бюро факультета вызывали комсомольцев, которые снижали общественную активность или устранились от комсомольских дел. Эти и другие мероприятия партийного бюро, общественных организаций оживили работу, умножили ряды активистов. Среди них в первую очередь хочется назвать

тех, кто идет в авангарде и ведет за собой других. Это студенты 3-й группы IV курса А. Нагаев, секретарь бюро ВЛКСМ факультета, В. Козырев, заместитель председателя студпрофкома института, В. Сирица, член студпрофкома института, О. Омаров, внештатный инспектор РОВД, командир оперативного комсомольского отряда Ленинского района ВЛКСМ, М. Хаджидурдыев, член профбюро факультета, В. Назаренко, комсорг курса. Да и другие комсомольцы группы — С. Шелдок, С. Трунов, Н. Сирица — успешно работают в общественных организациях. Не случайно эта группа является лучшей на факультете при 100-процентной успеваемости: средний балл здесь составил 4,3. По итогам социалистического соревнования в 1979/80 учебном году ей присуждены I место на факультете и награда — Почетная грамота в связи со 110-й годовщиной со дня рождения В. И. Ленина.

Активную позицию занимают коммунисты группы А. Захарченко, В. Плотников. Большая загруженность их общественными делами не мешает им хорошо учиться. Так, если за три года учебы в институте средний балл группы составил 4,0, то у коммунистов — 4,22, в том числе по общественным дисциплинам — соответственно 4,2 и 4,6. На ноябрьском (1978 г.) пленуме ЦК КПСС было подчеркнуто, что необходимо поднимать творческую активность масс и личностную ответственность кадров за успешное решение поставленных задач, обеспечить четкий и действенный контроль за исполнением принятых решений.

В этом направлении и работает коллектив агрономического факультета.

Г. ШМАТКО,  
член партбюро агрономического факультета, ответственный за работу в академических группах.

ПРОДОЛЖАЕМ ЗАОЧНУЮ ЧИТАТЕЛЬСКУЮ КОНФЕРЕНЦИЮ НА ТЕМУ «ОБРАЗ КОММУНИСТА В СОВЕТСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»

## Экзамен на прочность

ЖИЗНЬ часто ставит нас в такие ситуации, где испытывается наша моральная стойкость.

Главный герой романа В. Костинова «Наследник» — выпускник Строгановского училища, ныне работающий на заводе, Степан Бурцев, у которого из-за «вечной его спешки и растерянности» жизнь до сих пор «шла как-то наперекосяк». Неожиданно он становится единственным наследником ценнейшей коллекции картин, которую завещал ему родной дядя, русский эмигрант, скончавшийся в Париже. Бурцев отправляется во Францию получать наследство, оцененное чуть ли не в миллион. Его и астречают, как миллионера, обещают вместо кооперативной квартиры, о которой он мечтает, собственный островок в Средиземном море. Стоит ему лишь попросить «политического убежища» во Франции...

Но в далеком Париже Бурцев вспоминает о «простоте и грубозащитной сердечности» людей, оставшихся дома, на заводе. Думает о том, что обычно называют «просторным словом Родина», и понимает, что без Родины он никогда жить не сможет, единственно возможный для него путь — это прежний несложный, но приносящий подлинное счастье труд для людей его страны.

С. КУТНИНОВ,  
студент 3-й группы  
IV курса мехфака.

## Трудное Взять на себя

Мы знакомы с Д. Граниным давно, по его романам «Иду на грозу», «Искатели», повестям «Клавдия Вилор», «Эта странная жизнь», «Обратный билет» и другим.

Герою нового романа Д. Гранина «Картина» Лосеву предстоит проверка моральным компромиссом. Сначала — предло жение пойти заместителем к Уварову. В глубине души Лосев понимает, что этим он будет «анге игра», однако обманывает себя надеждой — зато на новом посту удастся сделать больше. Преодолея это искушение — надвинулось второе. Ему предлагают отойти от дела. Приказ взорвать особняк поступит свыше, Лосев останется ни при чем. Нет, согласиться на такой компромисс — значит потерять уважение к себе, а также любовь Тани, которая безгранично верит в его благородство. Согласиться на нравственную уступку коммунист Лосев не может. Он принадлежит к категории людей, которые всю ответственность берут на себя.

С. СВЕТЯШ,  
студентка III курса экомфака.

## КАК УДЕРЖАТЬ ПЕРВЕНСТВО?

ЧЕТВЕРТЫЙ год подряд коллективы художественной самостоятельности института занимают 1-е место в городских и краевых смотрах, отдельные исполнители являются неоднократными лауреатами этих смотров, а духовой оркестр и оркестр русских народных инструментов первыми среди вузовских коллективов края удостоены высокого звания «народный». Заслуженным уважением пользуется вокальный ансамбль «Полюшко».

Однако достигнутое ранее ни в коей мере не дает основания почитать на лаврах. Творческий уровень ряда коллективов еще не в полной мере отвечает возрастным требованиям времени. В них нет должной массовости, стабильности, нередки срывы занятий и репетиций. Особенно тревожит плохая посещаемость занятий мужского хора и струнного оркестра. Многие студенты, это В. Колыдин — зоофака, Ю. Панарин — агрофака, Т. Перетяжко и А. Фоменко — ветфака, В. Сленков, И. Курочкин, В. Кузьмина — мехфака, С. Мурадов — зоономфака и другие, потеряли чувство ответственности за порученное дело. А ведь пропуски репетиций значительно снижают качество всей нашей работы. Здесь, на наш взгляд, явно не дорабатывают партийные, комсомольские и профсоюзные бюро факультетов и прежде всего их ответственные за культурно-массовую работу.

Достаточно сказать, что в первом семестре лишь отдельные факультеты рассмотрели на своих заседаниях вопросы состояния и развития культурно-массовой работы. В этом году на факультетах мало привлекаются для участия в художественной самостоятельности студенты первых

вторых курсов, а ведь это наш резерв, наша смена. Так, среди первокурсников ветфака не были прослушаны 43, мехфака — 54, агрофака — 52, электрофака — 40 и факультета защиты растений — 24 человека.

Исключительно напряженная работа по активизации художественной самостоятельности в кол-

лективности на факультетах, не оставляя без внимания случаи пропусков репетиций.

Для оперативного руководства подготовкой к городскому и краевому смотрам партком утвердил штаб. В его составе: Т. Д. Путилова, В. И. Курчев, В. И. Александров, В. С. Койчев, В. Н. Масюкова, Н. Ф. Булахов, Ю. А. Любимов, А. М. Асанов, Л. Ф. Дзыбал, Н. С. Чухлебцова, Н. С. Голушов, И. С. Исмаилов, Е. М. Глазунова.



лективе института предстоит во 2-м семестре текущего учебного года. Партком института обязал партийные, комсомольские, профсоюзные бюро и деканаты факультетов принять действенные меры по массовому вовлечению студентов I—II курсов в коллективы художественной самостоятельности и обеспечению хорошей посещаемости репетиций и занятий.

Партийным бюро факультетов, комитету ВЛКСМ, студпрофкому предложено систематически рассматривать на своих заседаниях вопросы развития художественной

Думается, что весь коллектив орденноносного института примет самое активное участие в подготовке и проведении традиционного внутривузовского фестиваля «Студенческая весна» и в год XXVI съезда КПСС сохранит за собой «традиционное» первое место на городских и краевых смотрах.

П. МАХУКОВ,

член парткома института.

На снимке А. Охрименко: старший научный сотрудник опытной станции Ю. А. Курилов проводит репетицию ансамбля «Влюбленные в мир».

## РЕПОРТЕР СООБЩАЕТ

ТО, что факультет защиты растений многие считают чисто девичьим, попытались опровергнуть наши ребята. А произошло это на вечере «А ну-ка, парни!».

Юноши продемонстриро-

вали ловкость, находчивость, эрудицию, богатую фантазию.

Соревновались команды I и II курсов (капитаны А. Берченко и М. Винниченко). Вечер начался с традиционных заданий — называть команду и сделать дружеский шарж на капитана-противника. Команды успешно справились с заданиями, но вот потребовались знания современной музыки, исполнители — тут блеснули второкурсники.

Первокурсники, не теряя надежды, приложили все силы и победили соперников в перетягивании каната, «об-

важно-поисковый конкурс. Почему поисковый? Партнершу нужно было найти по описанию, работа оказалась не из легких, ведь на нашем факультете много красивых девушек.

А ребята, хоть их и было всего по 4 в каждой команде, блестяще справились с заданием и хорошо завершили вечер, доставивший нам много радости и удовольствия.

В. ПЕТИНА,

студентка III курса факультета защиты растений, слушательница отделения журналистики ФОП.

на самих вешалках. Интересно, почему так. Командант спокойно объясняет, что это еще с прошлой зимы так. Представляете! С прошлой зимы... А тут уж и эта кончилась. Разговор кончился обещанием замазать старые номера, написать новые.

В разговоре по этому поводу с проректором по АХЧ В. Д. Ильиным он высказал обиду, что факультеты фактически стоят в стороне от организации дежурства по институту. И это действительно так. Выделили группу в распоряжение коменданта и на этом считают свою миссию выполненной. Даже после того, как на ректорате стоял вопрос о необходимости помощи факультетов в организации дежурства, состояние дел фактически не изменилось. А почему бы не продумать эту помощь? Во-первых, чтобы группа дежурства по крайней мере неделю, начиная вахту за 10 — 15 минут до звонка и не уходя с поста до окончания большой перемены. Чтобы персональную ответственность за дежурство нес староста курса. Чтобы, передавая дежурство другому курсу, подводить итоги проведенной работы. Тогда не было бы обезлички, люди бы знали, что их работа заметна и важна, о ней скажут, ее заметят. Думается, необходимо здесь и дежурный преподаватель. Дежурит группа — дежурит куратор. Он увидит, как относятся его подопечные к маленькому, но конкретному заданию, на полнителе вместе с «треугольником» обсуди результаты. Это ли не индивидуальный подход к воспитанию? А почему бы не включить это важное поручение в индивидуальные планы, не спросить о его выполнении на Ленинском зачете, не учесть, когда подводятся итоги конкурса на лучшую учебную группу.

Пусть не покажется разговор о дежурстве мелочью, пусть станет от предметом раздумий воспитателей всех рангов, общественных организаций, которые до сих пор не считали себя причастными к этой стороне деятельности студентов. Ведь именно на маленьком, но конкретном деле воспитывается активная жизненная позиция. А пока... Пока в коридорах толпятся студенты в шапках, шубах, дубленках. Но, кажется, уже наступает весна!

РЕЙДОВАЯ БРИГАДА РЕДАКЦИИ.



## ТОЧКА ОТСЧЕТА

Смотрите  
В киноклубе

17 МАРТА в 18 часов 15 минут в киноклубе института «Кругозор» будет демонстрироваться новый цветной художественный фильм «Точка отсчета».

Герои новой картины — десантники. И уже одно это обстоятельство обещает нам интересное, увлекательное кинозрелище. Мы увидим впечатляющую военную технику десантных войск, летящие на бешеных скоростях вертолеты, прыжки с парашютом, захватывающие дух приемы каратэ. Десантники — особый род войск, и служить в них — высокая честь для каждого юноши.

«Точка отсчета» — картина о молодых, а значит, конечно, и о любви. О любви, которая встречается человеку в восемнадцать лет и память о которой согревает его до конца жизни.

Сценарий фильма «Точка отсчета», написанный известным советским кинодраматургом В. Ежовым в сотрудничестве с молодым драматургом В. Акимовым, был удостоен первой премии на Всесоюзном конкурсе киносценариев, посвященных Советской Армии. Поставлен фильм известным белорусским режиссером Виктором Туровым.

В. СЕМЕНДЯЕВА,  
редактор по рекламе кинопроката.

Редактор  
В. МИЛОШЕНКО.



Разговор о так называемых мелочах, которые в каждодневной жизни обрываются проблемами

## С первого взгляда, со второго и...

ЗАДУМЫВАЛИСЬ ли вы, с чего начинается дисциплинированность, рьяность, обязательность...?

Открываете дверь института. Входите в вестибюль, а потом в коридоры. Но что это? Пестрая молодежная толпа, как на улице, шумит, перекидывается, движется. Шубы, шапки, тулупы, модные дубленки... Помилуйте, но мы же в помещении! В стенах высшего учебного заведения! Должен же быть порядок, должны быть дежурные.

Должны. Но их нет. Придите утром минут через 10 — 15 после звонка, может, подойдут. Не торопись, авраловочку, не хватай завязывая повязку, а иногда — стыдясь спрятать ее в карман. Придут, сидят на стульях у входа в коридор, ведущий к расписаниям. Наиболее сознательные — востанутся в книги, а большинство просто будет стоять со скукающим видом в сторонке, подалеже от людских толп, как посторонние наблюдатели.

Вы думаете, это преувеличение? Ничуть! Рейдовая бригада редакции больше недели вела наблюдение за ходом дежурства в институте. Сменилось, как в калейдоскопе, несколько

групп III курса факультета механикации — 9-я, 7-я, 2-я (каждая группа дежурит только два дня), но все осталось по-прежнему: уход с постов, несвоевременное начало дежурства, скужающее состояние в стороне, полное равнодушие к тому, что мимо облеченных властью людей с красными повязками на рукавах проходят и проходят люди в шапках и верхней одежде.

Подходим к дежурным. Вот студенты Шевцова, Шайбаев, Щербина из 9-й группы, Ерин, Третьяков, Бондарев из 2-й. Вот стереотипный диалог с дежурным Шевцовым.

— Вы дежурный?  
— Да.  
— Обязанности свои знаете?  
— Знаю: что бы порядок.  
— Но посмотрите: мимо вас идут люди в пальто.  
— Пусть идут, может, они к расписанию.

— А если не к расписанию? Вы спросите, остановите, предложите пройти в гардероб.

Не спросил, не остановил, не предложил. Другие дежурные ссылаются на то, что их мало. Действительно, их мало, один человек, даже очень сильный, ничего не делает, тем более, что нарушающие порядок нередко весьма агрессивны и не

считаются со своими товарищами, которые иногда очень робко делают им замечания. Но ведь в день группа выделяет для соблюдения порядка в коридорах 12 человек. Где они? Кто может ответить на этот вопрос. Ни деканат, ни комендант корпуса не ответили. Вот, например, в субботу, 21 февраля из 12 человек у коменданта были записаны только шестеро, на постах оказалось только двое. Найти остальных не представилось возможным, потому что комендант И. И. Адамчевская в этот день не работала, а ее подменная Марина тоже отсутствовала. Удивительно ли после всего этого, что даже те жидкие кордоны к 12 часам расселись.

Когда говорить с дежурными студентами, почему они так халатно относятся к своим обязанностям, они пытаются найти разные отговорки, вроде «что уж там делать замечания, все привыкли, что никто не останавливает нарушителей, не делает им замечания» (это, по-видимому, уже традиция, к сожалению, очень плохая). Есть и более веские причины, не лишние почвы: в раздевалке не хватает номерков. Это действительно так. Не хватает. Хотя номерки есть. Но они не соответствуют цифрам