

Тюрина Елена Николаевна заведующая отделом Научной библиотеки, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Ставропольский государственный аграрный университет», г. Ставрополь.

## **КРЕАТИВ И ТРАДИЦИИ В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ СтГАУ.**

Федеральная программа развития образования определяет в числе приоритетных задач усиление воспитательной функции образования, направленной на формирование гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, окружающей природе.

В настоящее время в основном средства массовой информации объединяют людей в социальное и культурное целое, позиционируя себя носителями культуры, формируя у масс людей стандартные вкусы и формы «культурного потребления», распространяя шаблоны массовой культуры и в привилегированных, и в малообеспеченных слоях населения.

Для этого современные возможности СМИ поистине безграничны, спутниковая связь и Интернет способны донести информацию о событиях в мире искусства и культуры до миллионов людей в десятки стран мира. Примеры из повседневной жизни: архитектурное творчество переориентировалось на массовую городскую застройку и дизайн; музыка — на различные формы поп- и рок- музыки, скульптура — на бодибилдинг и т.д. Конечно, это крайние выражения массовой культуры. Состав и структура явлений общественной жизни подается как набор стандартных ситуаций, где все отобрано, систематизировано и выявлено «лучшее»: «правильный» политический строй, «правильные и неправильные» лидеры, звезды эстрады, кино и спорта, символы эпохи и пр. Этот отбор совершен профессионалами: журналистами, публичными политиками, авторитетными общественными деятелями, выдающимися представителями искусства. К их мнению трудно

не прислушаться. Массовая культура не освобождает человека от личной ответственности, она снимает проблему поиска и отбора информации. Но если для образованного человека поток все возрастающей информации представляет собой проблему, то она еще острее для «необразованной» части населения. Речь идет в первую очередь о людях, которые не имеют высшего образования, навыков аналитической работы с информацией. Для них «гиды-профессионалы» — представители «звездного мира», в который мечтает попасть каждый из этих людей.

Сегодняшний студент будет выполнять в обществе множество социальных ролей, интегрироваться в различные сферы общественной жизни. Поэтому необходимо формирование мировоззренческих, гражданских основ личности. По образному выражению В. Межуева, «нация рождается, прежде всего, в университетских аудиториях и библиотечных залах, чтобы обрести затем характер политического и экономического единства» [1]. Вуз и библиотека – это гармоничная, информационно-образовательная среда. Именно вузовская библиотека может способствовать формированию системы ценностных ориентаций и интеллектуальному совершенствованию будущего специалиста.

В Научной библиотеке Ставропольского государственного аграрного университета всегда уделялось повышенное внимание воспитательной работе. На протяжении всей, более чем 80-летней истории, библиотекари Научной библиотеки СтГАУ активно пропагандировали чтение, книгу, знакомили своих читателей с достижениями литературы, искусства. Однако современная ситуация требует совершенно иных подходов, поиска новых форм работы со студентами.

В своей социокультурной деятельности Научная библиотека СтГАУ руководствуется программами, принятыми на федеральном уровне: «Молодежь России», «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», «Программа развития воспитания в системе образования России», «Формирование установок толерантности сознания и профилактика

экстремизма в Российском обществе», «Рекомендации по организации внеучебной работы со студентами в образовательном учреждении высшего профессионального образования», «Комплексные меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту» и т.д.

В настоящее время наша библиотека стала полноправным, активным участником воспитательного процесса в университете. Можно говорить о том, что у вузовской библиотеки совсем другие задачи. Однако мы столкнулись с тем, что очень мало внимания уделяется эстетическому, этическому воспитанию студентов. Студенческие объединения идут на поводу у сиюминутных, возрастных интересов студентов, а мы должны и можем работать на перспективу. Главное – не просто заставить слушать, а заинтересовать, увлечь. Для этого нужно быть увлеченным самому. Нам повезло, в нашей библиотеке такие сотрудники есть. Так, увлечение заведующей отделом редкой книги Ольги Александровны Занченко вопросами истории и современности Кавказа привело к ежегодным конкурсам и конференциям по толерантности. В конкурсе творческих работ студентов, посвященном культуре, обычаям, семейным обрядам народов Северного Кавказа принимали участие представители практически всех национальностей нашего региона. Студенты подготовили очень интересные, эмоциональные сообщения. Итоги конкурса были подведены 3 июня на 1 курсе учетно-финансового факультета на конференции «Кавказ: прошлое, настоящее, будущее...», на которой были представлены лучшие работы. Выступления студентов сопровождались показом презентаций.

Поиск новых форм работы со студентами привел доступному и в то же время содержательному способу – показу слайд – презентаций и видеороликов, они позволяют красочно и интересно преподнести любой материал – и по основам информационной культуры и по истории любви.

Приоритетным направлением информационно-массовой работы в Научной библиотеке Ставропольского государственного аграрного университета является гражданско-патриотическое воспитание. Опираясь на

современные методы педагогической практики, используя новые информационные технологии, библиотека исследует читательские интересы и информационные потребности молодежи. Организация гражданско-патриотического воспитания осуществляется по следующим основным направлениям:

1 Информационное обеспечение интеллектуальных и духовных потребностей личности;

2 Сопровождение и развитие познавательно-творческих способностей студенческой молодежи;

3 Комплексная организация мероприятий по проблемам гражданско-патриотического воспитания (семинары, конференции, круглые столы, выставки, обзоры литературы).

Мероприятия по гражданско-патриотическому воспитанию проводятся на всех факультетах вуза. В течение 2012 года в них приняли участие более 5 000 человек.

Особое место в истории страны занимает Великая Отечественная война 1941-1945 годов. В апреле-мае 2012 года библиотекарями совместно с деканатами и кураторами была проведена огромная работа по пропаганде исторической значимости Победы советского народа над фашистской Германией.

Сотрудники Информационно-библиографического центра Ирина Васильевна Харций и Ирина Викторовна Ткаченко подготовили и издали библиографический указатель «Немеркнувший подвиг народа».

Также в отделах обслуживания представлены тематические выставки: «Этот день мы приближали, как могли!» - в Информационно-библиографическом центре; «Война. Народ, Победа» - в филиале на ветеринарных клиниках; «Стихи Победы» - в отделе художественной литературы;

25 апреля 2012 года на агрономическом факультете прошел литературно-музыкальный вечер «И в том строю есть промежуток малый...»,

посвященный Дню белых журавлей – дню поэзии, духовности и памяти о павших во всех сражениях. На вечере звучали стихи, песни, рассказы о Великой Отечественной войне и других великих сражениях, происходивших на территории России в разные времена, демонстрировались слайды, звучал рассказ о героических и трагических моментах истории нашей страны. В подготовке и проведении этого мероприятия принимали активное участие не только сотрудники Научной библиотеки, но и студенты, и преподаватели агрономического факультета. Вечер произвел на всех участников очень яркое впечатление. Он был пронизан чувством глубокого патриотизма и гордости за нашу страну.

26 апреля заведующая отделом редкой книги Ольга Александровна Занченко совместно с доцентом кафедры философии и истории Владимиром Исмаиловичем Курчевым провели со студентами 1 курса электроэнергетического факультета и факультета механизации сельского хозяйства конференцию «В жизни всегда есть место подвигу», посвященную 67-летию Победы в Великой Отечественной войне. Главными гостями конференции стали: участник Великой Отечественной войны полковник в отставке Захарченко Павел Сергеевич и член Ставропольской городской общественной организации «Дети войны» Лукьянов Анатолий Матвеевич. Прозвучали слова благодарности за мирное небо над головой от деканов и преподавателей факультетов, студентов, сотрудников библиотеки. Студенты подготовили презентации-выступления не только о героях Великой Отечественной войны, но и о героях сегодняшних дней, которые берегут нашу мирную жизнь.

Сотрудники Научной библиотеки Занченко О.А., Кравцова О.В., Тюрина Е.Н. провели беседы, обзоры, мультимедийные лекции в 68 студенческих группах. Хотелось бы отметить беседу-размышление «Краски войны», предлагающую взглянуть на историю войны через призму повседневности, через оттенки и нюансы тех событий.

Свою задачу мы видим также и в том, чтобы вместе с другими структурами университета создать образовательную и воспитательную среду, формирующую культуру здоровья студентов и сотрудников СтГАУ.

С 19 по 29 марта Научная библиотека СтГАУ в рамках Всероссийской антинаркотической акции «Сообща, где торгуют смертью» провела Декаду «Мы против наркотиков! Выбери жизнь!». Были подготовлены: книжная выставка «Скажи наркотикам – нет!» в читальном зале, виртуальная выставка на сайте библиотеки «Будущее? Наркотики зачеркнут его», тематические круглые столы «Живи настоящим!».

Ярким примером здорового образа жизни могут быть биографии великих деятелей науки, искусства, исторических личностей, поэтому беседы, посвященные знаменитым людям, также влияют на формирование у студентов представлений о необходимости ответственного отношения к своему здоровью.

Таким образом, деятельность библиотеки может способствовать сохранению единого культурного и социального пространства, приумножая духовно-нравственное наследие, исторические традиции и нормы гражданского общества.

#### Литература:

1. Межуев, В.М. Национальная культура как понятие и явление / В.М. Межуев // Библиотекосведение. – 1999. - №2. – С.48-59.